

## Auteurs

**Gavin Bowd**, Senior Lecturer at the University of St. Andrews, literary critic and essayist. For his studies on Guillevic, see the Bibliography above. Recent publications: *Fascist Scotland: Caledonia and the Far Right* ; *La Vie culturelle dans la France occupée 1914-1918*, L'Harmattan 2014.

**Francine Caron**, poète, fondateur et rédacteur de la revue *Nard* et de *Phréatique*. Ses oeuvres et documents sont dans les archives de la poésie contemporaine à l'Université d'Angers. Publications récentes : *Taj Mahal* et *Géométrie(s) du Chat*, haïku, 2011; *Riches heures du sexe amoureux*, 2012; *Stances à Felix* et *Âmes animales*, 2013.

**Bernard Fournier**, professeur, critique littéraire, poète. Membre de l'Académie Mallarmé. Pour ses études sur Guillevic, voir la Bibliographie ci-dessus. Publications récentes : *Marches III*, éditions Aspect, 2011; *Une Pierre, en chemin*, éditions Tensing 2014; *Audiberti, Le Globe dans la main*, Le Bateau ivre, Toulon, 2014.

**Jacques Lardoux**, professeur, poète, critique littéraire. Pour ses études sur Guillevic, voir la Bibliographie ci-dessus.

**Jim Murdoch**, Scottish poet and novelist. Some of his publications: *Milligan and Murphy*; *Making Sense*; *Living with the Truth*; *Stranger than Fiction*; *This Is Not About What You Think*. He is now editing his novel *The More Things Change*. For his many blogs, visit <http://jimmurdoch.co.uk>.